

Üzleti tárgyalás az ördöggel

Rajki Annamária (Ramka)

2018. Internet Hungary

© 1997 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved.

A tárgyalás alapfolyamata

Eltávolodás → Helyzetelemzés Tárgyalási napló → Szcenáriók → Fázisolás → Alkalmazás → Lezárás

Gondolatokkal/érzelmekkel nem lehet logikai műveleteket végezni, csak szavakkal!

BESZÉLJÜNK! ÍRJUNK!







© 1997 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved.

Célja: az érzelmi érintettség csökkentése

Eszközök:
- Neki rosszabb, vagy nekem rosszabb?
- Keressünk partnert, aki támaszt ad!
- Jövőbe tekintő kérdések: mennyire fontos ez valójában? 5 év múlva?
- Mennyi ideig tart a kellemetlen helyzet?
- Mivel jutalmazom magam, ha kibírom?
- Játsszuk le! – szituációs „játék”
- Ne toljuk túl! – állapodjunk meg magunkkal a napi/heti adagban!



© 1997 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved.

Célja: objektív látásmód kialakítása - TUDÁS

Eszközök:
- Tárgyalási napló készítése – adatok, tények: a témáról és a partnerről!
- LeÍRT dokumentum, adatokkal, számokkal, sztorikkal, információkkal és a tét pontos meghatározásával!)
- Kérdések a helyzetelemzésen túl: Mi lehet a másik célja? Hogy fog viselkedni?
- ….és helyezzük el magunkat is! – ki vagyok ebben a helyzetben?



© 1997 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved.

Célja: Megoldási alternatíváinak kidolgozása - előre!

Eszközök: előkerülhet!

- Minden lehetséges témát, alternatívát listázzunk fel minden témában, ami

- Legalább három jósági fokozatunk legyen (best-moderate-worst case) így mindig sikeresnek érezhetjük magunkat – ÜTÉSÁLLÓSÁG!



© 1997 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved.

Eltávolodás | Helyzetelemzés Tárgyalási napló | Szcenáriók | **Fázisolás** | Alkalmazás | Lezárás

Célja: Tárgyalási lépések kidolgozása, alternatívák rangsorolása

Eszközök:
- a tárgyalás blokkjainak leírása - Ő mondja/Én mondom
- Segítő bevonása: szerepcsere, szituációs játék, reality check
- Én akarom/Ő csinálja magatartás megszűntetése







© 1997 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved.

Célja: Tárgyalás lebonyolítása az eredeti forgatókönyv szerint

Eszközök:
- Csökkentsük a frusztrációt! - helyszín kiválasztás, megjelenés, időzítés…
- Asszertív vagy agresszív: mi a különbség?
- Tartsuk magunkat, ahhoz, amit kitaláltunk!
- Begyakorolt panelek: céltól függően énüzenetekkel
- ….és nyugodtan adjuk fel, ha nem megy!







© 1997 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved

Eltávolodás | Helyzetelemz és Tárgyalási napló | Szcenáriók | Fázisolás | Alkalmazás | **Lezárás**

Célja: tárgyalás eredményeinek feldolgozása és RELAX

Eszközök:
- sztorizás (ventillálás):mi történt, mi van most?
- új scenáriók gyártása: hogyan tovább?
- A JUTALOM







© 1997 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved.

Kellemes alkalmazást!

….és kiegyensúlyozott túlélést!

E-mail: network.ramka@gmail.com

© 1997 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved.